

**Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области**

**«Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска»**

<b>ПРИНЯТО</b> Педагогическим советом Протокол № 1 от 29.08.2023 г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Приказом № 77 от 29.08. 2023 г.
	Программа вступает в силу с «1» сентября 2023 г.

**Программа учебного предмета  
«В мире книг»**

**1 класс АООП, вариант 1**

**Иркутск 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа учебного предмета «В мире книг» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью.

Программа учебного предмета «В мире книг» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа учебного предмета «В мире книг» разрабатывается на основе:

- требований к личностным и предметным результатам освоения АООП 1 варианта.
- программы формирования базовых учебных действий.

## **ОБЩИЕ ЦЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

Программа учебного предмета «В мире книг» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика - читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

**Главные цели:**

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Преемственность программы с основным курсом чтения позволит от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника.

- **Формы работы:**
- -выразительное чтение детских произведений;
- - конкурсы-кроссворды;
- - библиотечные уроки,
- - путешествия по страницам книг;

На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «В мире книг» входит во внеурочную деятельность, формируемую участниками образовательных отношений и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 1 класса учебный предмет рассчитан на 33 ч (33 учебные недели). Количество часов в неделю, отводимых на изучение предмета «В мире книг» в 1 классе, определено недельным учебным планом образования

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и составляет 1 ч в неделю.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты**

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

### **Предметные результаты**

#### **Достаточный уровень:**

- знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения (четверостишия);
- рассказывать содержание знакомой сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации, вопросы учителя;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать короткие диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанное по частям.

#### **Минимальный уровень:**

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос простой фразой
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложения

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**В содержание программы выделяются два раздела:**

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищем, высказывать суждения и

доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

**Круг чтения:** художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

**Работа с детской книгой:** ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

*Первый уровень результатов* – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

*Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

*Третий уровень результатов* – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

#### **Ведущие принципы программы;**

**Художественно-эстетический принцип** определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

**Литературоведческий принцип** с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою. Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

**Коммуникативно-речевой принцип** нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>
1	Книга, здравствуй! Роль книги в жизни человека	Ознакомление с заповедями юного читателя для самостоятельной работы с книгой. Просмотр и обсуждение слайдов. Работа по правилу пользования книгой. Самостоятельное чтение выбранной книги. Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).. Оформление рукописной книги. Подготовка к игре «Кто о чем знает, кто что умеет?». Конкурс «Пословицы о книге и учении»
2	История создания книги. Первая печатная книга на Руси	Заочная экскурсия. Презентация. Создание книжки-малышки. Рассматривание обложки книги, информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Рисование на тему прочитанных книг. Конкурс «Пословицы о книге и учении»
3	Структура книги (элементы книги)	Игровой практикум. Путешествие в прошлое. Практические упражнения и игры. Выбор и работа с книгой. Разгадывание кроссворда «Поиграем в слова»
4	Литературные сказки В .Берестов « Мастер птица»	Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие. Пересказ сюжета по вопросам учителя. Инсценирование одного эпизода по выбору: Птицы посылают аиста и соловья учиться пению. Аист у мудреца. Соловей у мудреца.

5	Из серии «Мои первые книжки» С .Маршак «Усатый полосатый».	Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов. Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением. Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок
6	Из серии «Мои первые книжки» - «У солнышка в гостях». Словацкая сказка.	Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов. Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением. Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок
7	«Ни окошек, ни дверей». Загадки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе.	Учимся разгадывать загадки различной тематики. Выделение тематических групп загадок, иллюстрирование. Книжки – самоделки «Загадки для моих друзей»
8	Русские народные потешки и прибаутки.	Учимся читать потешки и прибаутки
9	«Ребятам о зверятах». Книги о животных. Е.Чарушин «Волчишко».	Слушание, чтение и рассматривание книги
10	«Ребятам о зверятах». Книги о животных. С. Маршак «Детки в клетке»	Слушание, чтение и рассматривание книги
11	«О хороших людях» С. Сахарнов « Самый лучший пароход».	Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника.
12	«О хороших людях» Р. Сеф. «Необычный пешеход»	Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника
13	«О хороших людях» А. Барто «Мы с Тамарой»	Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника
14	Русские народные игры. Игра «Вася – гусёночек»	Разучивание считалок для выбора ведущих ролей. Разучивание игры по всем правилам.
15	Ш. Перро «Красная шапочка»	Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.
16	Ш. Перро «Мальчик с пальчик»	Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание
17	«Лес не школа, а всему учит» Ю. Тувим «Птичье радио»	Чтение, рассматривание книги.
18	«Лес не школа, а всему учит» Н. Сладков «Лесные шорохи»	Чтение, рассматривание книги.
19	«Лес не школа, а всему учит» М. Пришвин «Ёж».	Чтение, рассматривание книги.
20	Сказки о животных Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок» С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»	Чтение и рассматривание книги
21	Угадай - ка. Стихи и загадки «Подскажи словечко» Стихи и загадки Е. Серова	Чтение и рассматривание книги – сборника, отыскание знакомых

		загадок, воспроизведение тех, которые запомнили. Знакомство с понятием «рифма».
22	Друзья детства. К. Чуковский «Бармалей», «Краденое солнце»	Чтение и рассматривание книги. Знакомство с понятием «Сказочный зачин».
23	Из серии « Мои первые книжки» К. Чуковский «Доктор Айболит»	Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.
24	Ступеньки мастерства А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я Аким «Неумейка»	Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки».
25	О наших сверстниках. Н.Носов «Метро», «Телефон», «Леденец». А. Соколовский «Бабушкина вешалка», Е. Благинина «Бабушка-забота»	Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям. Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.
26	О героях. А.Митяев «Богатыри»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, введение понятия «былина»
27	О доброте. В.Осеева «Добрая хозяйка», «Синие листья».	Чтение и рассматривание книги. Придумать своё название сказки. Пересказ сказки от имени девочки, петушки.
28	«Поговорим о наших мамах» Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др..	Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение. Заучивание одного стихотворения наизусть.
29	«В стране Вообразилии» Б. Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой».	Рассматривание сборника Б. Заходера «В стране Вообразилии», выразительное чтение выбранного стихотворения.
30	Знакомые незнакомцы. Н. Сладков «Как медвежонок сам себя напугал». Б. Заходер «Русачок».	Чтение и рассматривание книги, воспроизведение содержания по иллюстрациям.
31	Книги о животных. Е. Чарушин «На нашем дворе», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». В.Бианки «Хвосты».	Рассматривание сборника книг «О животных», комментированное чтение. Пересказ по серии картинок, выбрать самый радостный эпизод, самый грустный. Выделение научно-познавательных сведений. Нарисуй рисунок к произведению.
32	О чем я мечтаю. В. Катаев « Цветик – семицветик»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги. Разучивание волшебной песенки. Рисование цветика - семицветика. Соотнесение эпизодов сказки с лепестками волшебного цветка. Выставка работ.

33	Про школу. С. Баруздин « Как Алёше учиться надоело» (и другие о школе).	Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.
<b>Всего: 33 ч.</b>		

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ**

**Материально - техническое обеспечение образовательного процесса.**

Телевизор, компьютер (моноблок).

**Методическое обеспечение образовательного процесса.**

Сценарии конкурсов чтецов.

Выставка книг.

Атрибуты к уроку: (подборки книг)

Показательный материал «Наши достижения».

**Аудиоматериалы.**

Музыкальная палитра 2009г.

**Список литературы.**

1.Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников. - М.:2010.

2.Асмолова, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия. – М.:Просвещение, 2010, 119с.

3. Аверина, Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников / Н.Г. Аверина // Нач. школа. – 2005 - №11 – С. 68-71

5.Григорьев, Д.В., Степанов, П.В. Внеурочная деятельность школьников./ Методический конструктор. – М.: Просвещение, 2010, 223с.

6.Жарковская, Т.Г. Возможные пути организации духовно-нравственного образования в современных условиях / Т.Г. Жарковская // Стандарты и мониторинг в образовании – 2003 - №3 – С. 9-12

7. Планируемые результаты начального общего образования / [Л. Л. Алексеева, С. В. Анащенкова, М. З. Биболетова и др.] ; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М. : Просвещение, 2009. – 120 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 9785090210584.

8.Чуракова, Р.Г. Программы по учебным предметам. Базисный план внеурочной деятельности (Текст): 1-4 кл.: в 2 ч.- М.: Академкнига/Учебник, 2011.- Ч. 1: 240 с.

**Дополнительная литература**

1.Кропочева, Т.Б. Дидактические игры на уроках чтения.- Новокузнецк, 1997, 52с.

2. Кропочева ,Т.Б. Нетрадиционные уроки чтения. Методическое пособие.- Новокузнецк: Изд.ИПК, 1999, 42с.

3.Ляшова, Н.Н. Разноуровневые проверочные и тестовые работы по чтению. 1-4 классы.- Ростов н/Д: изд-во «Феникс»,2003.- 448с.

4.Рыжова, Н.А. Не просто сказки (экологические рассказы, сказки, праздники). – журнал «Начальная школа», 1998, №10.

5.Тарабарина, Т.И. И учеба и игра: Чтение. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: «Академия развития», 1997.-240 с.

6.Цветкова, И.В. Игры и проекты.- Ярославль: «Академия развития», 1997.-192 с.