

**Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области**

**«Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска»**

<b>ПРИНЯТО</b> Педагогическим советом Протокол № 1 от 29.08.2023г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Приказом № 77 от 29.08.2023 г.
	Программа вступает в силу с «1» сентября 2023 г.

**Программа учебного предмета**

**«Речь и альтернативная коммуникация»**

5 класс, вариант 2

Иркутск, 2023

## 1. Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель обучения** – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- формирование умения слушать и понимать собеседника;
- формирование умения выполнять несложные инструкции;
- формирование умения отвечать на вопросы;
- формирование правильной артикуляции и дикции;
- формирование умения употреблять слова и выражения: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул» жестом, символом в различных коммуникативных ситуациях;
- формирование представления о понятиях: «слово», «предложение»;
- обучение правильной посадке при письме;
- обучение правильному захвату карандаша;
- обучение написанию вертикальных, горизонтальных, наклонных линий;
- обучение умению обводить фигуры по шаблону и трафарету, контуру.

#### **Коррекционно – развивающие:**

- развитие речи;
- развитие слухового и зрительного восприятия;
- развитие памяти;
- развитие внимания;
- развитие зрительно-двигательной координации;
- развитие мелкой моторики пальцев, кисти рук;

#### **Воспитательные:**

- воспитывать интерес к процессу обучения;
- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;
- воспитывать целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля

## 2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» включает в себя три раздела:

Содержание предмета «Речь и альтернативная коммуникация» представлено следующими разделами: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».

Если ребенок не владеет устной речью, ему подбирается альтернативное средство коммуникации, например, жест, пиктограмма или др. К альтернативным средствам коммуникации относятся: взгляд, жест, мимика, предмет, графические изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма, напечатанное слово),

электронные устройства (коммуникативные кнопки, коммуникаторы, планшетные компьютеры, компьютеры).

Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации» включает импрессивную и экспрессивную речь. Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать обращенную речь. Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в ходе общения слоги, слова, строить предложения, связные высказывания. Ребенок, не владеющий устной речью, учится общаться, пользуясь альтернативными средствами. Обучение импрессивной речи и экспрессивной проводится параллельно.

Раздел «Чтение и письмо» включает глобальное чтение, предпосылки к осмысленному чтению и письму, начальные навыки чтения и письма.

Педагогические технологии, используемые при изучении учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»

- **Игровые технологии**

Данная технология позволяет решить одновременно несколько различных задач: обеспечивает психологическую разгрузку учащихся, способствует усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки. Уроки с использованием игр и игровых ситуаций является эффективным средством обучения и воспитания, так как игра заставляет думать, искать нестандартные решения, предлагать новые идеи. В непринужденной и легкой обстановке игры обучающиеся легче запоминают новый материал. Занимательность игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации.

- **Технологии дифференциации и индивидуализации обучения.**

Дифференциация обучения – это создание условий для обучения детей, имеющих различные способности и проблемы, путем организации учащихся в однородные (гомогенные) группы.

Индивидуализации обучения – взаимодействие педагога с отдельными учащимися по индивидуальной модели, учет личностных особенностей ребенка. Технология учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, создает комфортные психолого - педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность.

- **Здоровьесберегающие технологии**

Данные технологии направлены на сохранение здоровья учащихся, создание здорового психологического климата на уроках и повышение интереса к изучаемым предметам, так как раннее повреждение нервной системы является причиной различных отклонений в функционировании ряда систем организма. Здоровьесберегающие технологии предусматривают проведение упражнений для осанки, систему разминок для глаз, пальчиковые гимнастики, арттерапию, физические минутки, психогимнастику.

- **ИКТ технологии**

Использование ИКТ позволяет расширить возможности получаемой информации. В результате осуществляется познавательное развитие ребенка. Индивидуальная работа ребенка за компьютером создает условия комфортности при выполнении заданий, предусмотренных программой: каждый ребенок работает с оптимальной для него нагрузкой, развиваются индивидуальные способности учащихся, повышается познавательный интерес к учебной деятельности.

### **3. Место предмета в учебном плане**

На изучение учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» в 5 классе отведено 102 часа (3 часа в неделю), 34 учебные недели.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты:**

1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.

Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.

Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями.

Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

Личностные результаты освоения программы включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Предметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

### **Предметные результаты:**

1) *Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.*

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

- Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) *Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными<sup>1</sup>.*

- Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями.

- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

Личностные результаты освоения программы включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Предметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» включает два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Планируемые (возможные) результаты формирования базовых учебных действий по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация»

#### 1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Для успешного изучения учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» на каждого ребенка составляется специальная индивидуальная программа развития, в которой личностные результаты отслеживаются с учетом психо - физического развития данного ребенка.

- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).

3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.

- Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.

- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.

- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:

- использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;

- пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

- общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

- 4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.

- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

- 5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.

- Узнавание и различение образов графем (букв).

- Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.

- Начальные навыки чтения и письма.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной умственной отсталостью принципиально отличаются от требований к итоговым достижениям детей с легкой умственной отсталостью. Они определяются индивидуальными возможностями ребенка и тем, что его образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в различных образовательных областях («академический» компонент) регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни. Накопление доступных навыков коммуникации, самообслуживания, бытовой и доступной трудовой деятельности, а также перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность (компонент «жизненной компетенции») готовят обучающегося к использованию приобретенных в процессе образования умений для активной жизни в семье и обществе.

Исходя из индивидуальных, психофизических, речевых, интеллектуальных особенностей детей с умеренной умственной отсталостью возможно получить следующие результаты:

### **1 группа (говорящие)**

- выделение звука из речи;
- правильное и отчетливое произнесение (по мере возможности) их в изолированной позиции; - различение их в сочетании другими звуками;
- различение их в начале или в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется);
- дифференциацию смешанных звуков;
- находить из предложенных букв изученные и называть их;
- образовывать из усвоенных букв слоги, слова, сравнивать их;
- составлять слова из букв разрезной азбуки слоги (ал, ол), после этого прямые слоги (ха, хо), затем читать их с протяжным произношением с помощью учителя или самостоятельно;
- подбирать слова с заданным звуком и определение места его нахождения в словах (в начале и в конце слова);
- образовывать и читать открытые и закрытые слоги с твердыми согласными в начале слова (са, сын);
- выделять звуки в начале и в конце слов- составлять и читать слова из усвоенных слоговых структур (мама);
- послоговое чтение слов, предложений и коротких текстов из букваря с помощью учителя
- работать с книгой (букварь): рассматривать иллюстрации и читать по букварю
- наизусть читать короткие стихотворения.

### **2 группа (частично говорящие)**

- выделение звука из речи с помощью педагога;
- правильное и отчетливое произнесение (по мере возможности) их в изолированной позиции с помощью педагога;
- различение их в сочетании другими звуками на основе произнесением педагогом;
- различение их в начале или в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется) с помощью педагога;
- дифференциацию смешанных звуков с помощью педагога;
- Находить из предложенных букв изученные и называть их с помощью педагога;
- образовывать из изученных букв слоги-слова, сравнивать их с помощью педагога;

-составлять слова из букв разрезной азбуки слоги (ал, ол) помощью учителя; - стараться произносить совместно с учителем звуки слоги, слова;

- образовывать и читать открытые и закрытые слоги с твердыми согласными в начале слова с участием педагога;
- выделять в словах звуки в начале и в конце слова с помощью педагога;
- составлять и читать слова из усвоенных слоговых структур (мама) с участием педагога;
- читать составленные слоги, слова совместно с педагогом с протяжным произношением;
- читать совместно с педагогом, по мере возможности и самостоятельно односложные, и двусложные слова с пройденными звуками;
- работать с книгой: рассматривать иллюстрации и читать совместно с педагогом по букварю.

### **3 группа (безречевые )**

- показывать предметную картинку, название предмета, изображенного на ней, есть требуемый звук;
- на основе произношения педагога находить из предложенных букв изученные;
- составлять совместно с педагогом и на основе произношения слова из букв разрезной азбуки (ау, уа), обратные слоги, прямые слоги;
- стараться произносить совместно с учителем звуки, слоги, слова;
- работать с книгой (букварь): рассматривать иллюстрации.

Разделы критерии	Достаточный уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Речь и альтернативная коммуникация	<p>знать и называть слова, символы и жесты: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул»</p> <p>- уметь употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул»</p>	<p>знать и по возможности называть слова, символы и жесты: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул»</p> <p>- уметь и по возможности употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул»</p>	<p>знать символы или жесты: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул»</p> <p>- уметь и по возможности употреблять жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул»</p>
<p><i>Чтение</i> Неречевые звуки</p>	<p>-уметь определять источник звука с опорой на практические действия (не более пяти источников);</p> <p>-уметь определять направление звука, исходящего из разных источников;</p>	<p>-уметь определять источник звука с опорой на практические действия (не более трех источников);</p> <p>-уметь определять направление звука, исходящего из разных источников</p>	<p>-уметь определять источник звука с опорой на практические действия (не более двух источников)</p>

		под контролем;	
Речевые звуки	-уметь имитировать неречевые звуки речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар)	-уметь имитировать неречевые звуки речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар) под контролем	-уметь различать неречевые и речевые звуки
Речевые звуки	-уметь имитировать неречевые звуки речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар)	-уметь имитировать неречевые звуки речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар) под контролем	-уметь различать неречевые и речевые звуки
Слово	уметь условно – графически фиксировать 2-3 слова с последующим «чтением» их в разбивку.	уметь условно – графически фиксировать 2-3 слова с последующим «чтением» их в разбивку под контролем	-уметь условно – графически фиксировать слово с последующим «чтением» с помощью;
<u>Предложение</u>	-уметь условно – графически фиксировать заданные предложения с последующим «чтением»; -уметь подбирать одно из двух близких по содержанию предложение к заданной картинке с последующим «чтением» предложения по условно-графическому изображению; - уметь делить предложение, состоящее из двух слов, условно-графически фиксировать и «читать» его; -уметь составлять предложения по схеме – Кто? Что де-лает? – по	уметь условно – графически фиксировать заданные предложения с последующим «чтением» их под контролем; -уметь подбирать одно из двух близких по содержанию предложение к заданной картинке с последующим «чтением» предложения по условно-графическому изображению под контролем; - уметь делить предложение, состоящее из двух слов, условно-графически фиксировать его под контролем; -уметь составлять предложения по схеме – Кто? Что	-уметь условно – графически фиксировать предложение с последующим «чтением» с помощью:



	сюжетным картинкам	делает? – по сюжетным картинкам под контролем	
<u>Письмо</u> Соблюдение гигиенических правил письма	- знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение карандаша, альбома)	- знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение карандаша, альбома) под контролем	-знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме положение)
Выполнение упражнений для кистей и пальцев рук	- уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук	- уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук под контролем	-уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук
Ориентировка на листе бумаги	-уметь ориентироваться на альбомном листе бумаги	-уметь ориентироваться на альбомном листе бумаги под контролем	
Обводка фигур по шаблону, трафарету	-уметь обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием, дорисовываем до какого-либо предмета	-уметь обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием	
Обводка фигур по контуру туру	-уметь обводить фигуры по контуру (пунктирным линиям_ (---))	-уметь обводить фигуры по контуру (пунктирным линиям (.....))	-уметь обводить фигуры по контуру (сплошная линия)
Ориентировка в рабочей строке	-уметь ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец).	-уметь ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец) под контролем	
Рисование горизонтальных линий	-узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках - уметь рисовать произвольные горизонтальные линии, -линии по	-узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные горизонтальные линии в альбоме, в строке по пунктиру	-узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать горизонтальные линии по обводке в альбоме, в строке с помощью «рука в

	начальной и конечной точкам в альбоме, в строке		руку»
Рисование наклонных линий	-узнавать наклонные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные наклонные линии, линии по начальной И конечной точкам в альбоме, в строке	-узнавать наклонные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные наклонные линии в альбоме, в строке по пунктиру	-узнавать наклонные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать наклонные линии в альбоме, строке по обводке с помощью «рука в руку»
Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий	-уметь рисовать бордюры из Наклонных линий разной длины по опорным точкам; - уметь рисовать композиции Из вертикальных горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по образцу.	-уметь рисовать бордюры из наклонных линий разной длины по пунктирным линиям; - уметь рисовать композиции из вертикальных горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по пунктирным линиям	-уметь рисовать бордюры из Наклонных линий разной длины по обводке с помощью «рука в руку»; - уметь рисовать композиции Из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по обводке с помощью «рука в руку»

## 5. Содержание программы учебного предмета

### Коммуникация

#### *Коммуникация с использованием вербальных средств.*

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

#### *Коммуникация с использованием невербальных средств.*

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение

согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием воспроизводящего устройства. Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием компьютера (планшетного компьютера).

### **Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации**

#### *Импрессивная речь.*

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

#### *Экспрессивная речь.*

Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Называние собственного имени. Называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление)

сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы).

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства). Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения (электронного устройства).

Составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства).

### **Чтение и письмо**

Глобальное чтение.

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму.

Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма.

«Чтение»

Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения). Ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением.

- Условно – графическая фиксация заданных предложений с их последующим «чтением».
- Условно – графическая фиксация заданных предложений с их последующим «чтением».
  - Составление предложений с опорой на ситуативную картинку, его кодирование и последующее «чтение».
  - Подбор одной из двух картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение». Составление, кодирование, «чтение» предложения по сказке «Колобок» с опорой на наглядность.
  - Составление простых предложений по предметной картинке, их кодирование и «чтение».
- Деление предложений на слова.
  - Ознакомление с делением предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения (хлопок, отстукивание и т. п.) и условно-графическое изображение предложения.
  - Упражнение в делении предложения, состоящего из двух слов. Условно-графическая фиксация и «чтение» предложения.
- Составление предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.
  - Упражнение в составлении предложения по схеме – Кто? Что делает? – по предметной картинке и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов-действий.
  - Упражнение в составлении предложения из двух слов на заданную тему: «Обязанности в семье» по условно-графическому изображению с последующим «чтением».
  - Деление данного предложения, состоящего из трёх слов, на слова. Условно-графическая фиксация, «чтение» предложения бегло и отдельными словами.
  - Составление предложений из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами.
  - Упражнение в составлении предложения из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами.
  - Упражнение в составлении предложений из трёх слов по двум предметным картинкам и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов-действий. Последующее «чтение» предложения бегло и отдельными словами.

Раздел: «Письмо»:

- Рисование фигуры по шаблону с последующим раскрашиванием.
- Выявление моторных возможностей обучающихся.
- Ознакомление с правилами поведения на уроке.
  - Кодировка звуков окружающей среды (цветными мелками в виде палочек, кружочков, точек и т. п.).
- Упражнение для кистей и пальцев рук на основе подражания действиям с игрушками.
- Рисование мелом на доске произвольных линий.
  - Ознакомление с шаблоном. Обводка пальцем по шаблону круга (яблока) в воздухе, на доске, на парте.
- Обводка по шаблону квадрата пальцем в воздухе, на доске, на парте.
  - Ознакомление с правильной посадкой при письме, с правильным расположением альбома. Ориентирование на листе бумаги (альбомном).
- Упражнение в ориентировании на листе бумаги.
- Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.
  - Разучивание пальчиковых упражнений. Обучение умению держать карандаш и проводить произвольные линии на листе бумаги.
- Упражнение в ориентировании на листе бумаги.
- Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.
  - Разучивание пальчиковых упражнений. Обучение умению держать карандаш и проводить произвольные линии на листе бумаги.

- Навыки учебной деятельности: правильное расположение письменных принадлежностей. Рисование в альбоме круга по шаблону.
- Обучение умению раскрашивать круг.
  - Рисование в альбоме композиции из двух кругов (различных по цвету) по шаблонам с помощью учителя. Раскрашивание фигур.
  - Раскрашивание фигур (для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до мяча, шарика).
- Рисование в альбоме композиции из двух кругов по шаблонам самостоятельно.
  - Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме квадрата по шаблону. Раскрашивание фигур.
  - Рисование в альбоме композиции из двух квадратов (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур.
  - Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п.
- Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме треугольника по шаблону.
- Раскрашивание фигур.
  - Рисование в альбоме композиции из двух треугольников (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур.
  - Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п.
- Рисование в альбоме композиции из трёх фигур по шаблонам с помощью учителя.
- Рисование фигуры по трафарету, контуру с последующим раскрашиванием.
  - Ознакомление с трафаретами простых фигур и соотнесение их с предметами окружающей действительности. Обводка круга по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме.
- Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме квадрата.
- Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме изученных фигур.
  - Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру квадратов различной величины с последующим раскрашиванием.
- Обводка по контуру кругов различной величины с последующим раскрашиванием.
  - Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.
  - Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.
  - Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.
  - Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.
- Закрепление умений обводить фигуры по шаблону, трафарету, с последующим раскрашиванием.
- Рисование вертикальных линий.
  - Ознакомление с рабочей строкой (в альбоме: ширина – 3 см). Ориентировка на строке (верхняя линия, нижняя линия).
  - Упражнения в ориентировке на строке (начало, середина, конец).
  - Закрепление представлений о строке, умения ориентироваться на ней.
  - Ознакомление с вертикальными линиями. Нахождение их на предметах, картинках.
  - Произвольное рисование вертикальных линий.
  - Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по начальной точке.
  - Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по двум заданным точкам.
  - Рисование бордюра из вертикальных линий по заданным точкам (в альбоме, в строке цветными карандашами).

- Разучивание пальчиковых упражнений.
- Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом).
- Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом)
- Рисование горизонтальных линий.
- Ознакомление с горизонтальными линиями на предметах, картинках. Рисование произвольных горизонтальных линий в воздухе, на доске.
- Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по начальной точке.
- Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по двум заданным точкам.
- Рисование горизонтальных линий по двум заданным точкам, без точек на доске, в альбоме (в строке).
- Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах, картинках. Рисование их в воздухе, на доске.
- Упражнение в рисовании прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме (не в строке).
- Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений.
- Упражнение в рисовании прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам, сверху вниз.
- Ознакомление с понятием «длинная» и «короткая» наклонная линии. Обучение рисованию коротких наклонных линий в альбоме, в строке по двум заданным точкам.
- Упражнение в рисовании коротких наклонных линий в альбоме
- Упражнение в рисовании бордюра из наклонных линий разной длины.
- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (вне строки).
- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (в строке).
- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (в строке).

## 6. Тематическое планирование

Название раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Коммуникация Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.	Урок 1. Составление предложений с опорой на ситуативную картинку, его кодирование и последующее «чтение».	Выполнение простых поручений по заданию учителя. Обозначение гласного звука красной фишкой.
	Урок 2. Составление простых предложений по предметной картинке, их кодирование и «чтение».	Находить и показывать букву среди изученных. Составление букв из элементов.
	Урок 3. Повторение гласных звуков и букв: Аа, Оо, Уу, ы.	Конструирование букв. Письмо букв по вспомогательным линиям.
	Урок 4. Повторение гласных звуков и букв: Аа, Оо, Уу, ы.	Ориентировка в пространстве в тетради по письму.

	Урок 5. Закрепление гласных звуков и букв: Аа, Оо, Уу, ы.	Упражнение в написании слов «ау». «уа» Письмо изученных гласных букв. Работа с предметными картинками – «Цветы осени»
Урок 6. Закрепление гласных звуков и букв: Аа, Оо, Уу, ы.		
Урок 7. Слова «ау – уа».		
Коммуникация (Понимание обращенной речи, смысла рисунков)	Урок 8. Повторение согласных звуков и букв: Мм, Хх, Сс, Шш.	Выполнение простых поручений по заданию учителя.
	Урок 9. Закрепление согласных звуков и букв: Мм, Хх, Сс, Шш.	Слова – приветствия. Слова – прощания. Использовать символы и жесты приветствия.
	Урок 10. Закрепление согласных звуков и букв: Мм, Хх, Сс, Шш.	Использовать символы и жесты приветствия. Чтение (глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова)
	Урок 11. Образование и чтение закрытых и открытых слогов со звуками и буквами м, с, х, ш. Чтение слов с данными слогами.	Чтение слогов путем замены гласных (ма, мо,, му). Чтение слова «мама, муха».
	Урок 12. Образование и чтение закрытых и открытых слогов со звуками и буквами м, с, х, ш. Чтение слов с данными слогами.	Чтение слогов путем замены гласных (ма, мо,, му). Чтение слова «мама, муха». Письмо слогов и слов: мама, муха, уха, шум. Выделение слова как единицы речи. Понятие «слово» и его условно-графическое изображение. Использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. «Где спрятался звук?» Сюжетная картина – «Начало осени» Ответы на вопросы.
	Урок 13. Различение звуков и букв «с-ш», «С-Ш» в слогах и словах.	Использовать слова прощания: «До свидания, пока, прощай» Рассмотри картинки и запомни их «Овощи» Установление сходства и различия в звуковом и буквенном составе.
	Урок 14. Различение звуков и букв «с-ш», «С-Ш» в слогах и словах.	Письмо слогов, слов. Упражнение в условно - графических слов (2-3) с последующим «чтением»
Урок 15. Закрепление согласных звуков и букв: Лл, Рр, Нн в слогах, словах.	их по порядку (пропедевтика предложений).	



	<p>Урок 16. Составление и чтение слов, состоящих из одного закрытого слога «сом, лом» путем замены согласных.</p> <p>Урок 16. Различение звуков и букв «л-р», «Л-Р» в слогах, словах.</p> <p>Урок 17. Различение звуков и букв «л-р», «Л-Р» в слогах, словах.</p>	<p>Упражнения в условно-графической фиксации слов с последующим его названием и показом. Выделение лишнего «Сложи картинку»</p>
<p>Коммуникация (Сформированность устной речи в соответствии с возрастными показателями)</p>	<p>Урок 18. Чтение слов и предложений с изученными буквами.</p> <p>Урок 19. Чтение слов и предложений с изученными буквами.</p> <p>Урок 20. Написание слов и предложений с изученными буквами.</p> <p>Урок 21. Написание слов и предложений с изученными буквами.</p>	<p>Письмо слогов и слов: Списывание предложений. Чтение слияния гласных. Работа с буквариком, использование иллюстраций. Рассматривание иллюстраций в «Букваре» «Мои эмоции»</p>
<p>Коммуникация с использованием вербальных средств.</p>	<p>Урок 22. Проверочная работа</p> <p>Урок 23. Работа над ошибками</p> <p>Урок 24. Повторение пройденного.</p> <p>Урок 25. Повторение согласных звуков и букв: Кк, Пп, Тт в слогах, словах.</p> <p>Урок 26. Закрепление согласных звуков и букв: Кк, Пп, Тт в слогах, словах.</p> <p>Урок 27. Чтение слов с данными слогами. Ком, сок, папа, ток, кот, каша.</p> <p>Урок 28. Закрепление звук и буквы «Ии».</p> <p>Урок 29. Чтение слогов со звуком и буквой «Ии». Чтение слов.</p> <p>Урок 30. Написание слов с <del>буквой</del> «Ии».</p>	<p>Узнавание и называние изученных букв. Составление слогов и чтение по слоговой таблице и по букварику. Письмо изученных строчных и прописных букв. Письмо слогов с данными буквам. Списывание слов с рукописного текста.</p> <p>Обращаться с просьбой о помощи, выражая звуком, словом, предложением. Запись слов: кот, пол, папа, каша. Составление предложений по практическим действиям. Слушание сказки «Маша и медведь» в изложении учителя с опорой на наглядность.</p> <p>Выделение звука в начале слова и знакомство с буквой.</p> <p>Конструирование буквы «Ии»</p> <p>Чтение слов. Ира, кит, мир, икра.</p> <p>Письмо строчной буквы «и» и прописной «И».</p>

	<p>Урок 31. Закрепление знаний о букве «и», как отдельным словом. Образование и чтение слога «ши».</p>	<p>Письмо слогов и слов с буквой «и» рис, лиса. Образование и чтение слога «ши». Правило: после «ш» всегда пиши букву «и».</p> <p>Составление предложений по несложной сюжетной картинке.</p> <p>Выражать свои желания звуком, словом, предложением.</p> <p>Обращаться с просьбой о помощи, выражая звуком, словом, предложением</p> <p>Составление в кассах предложения «Нина и Ира» по сюжетной картинке.</p>
<p>Чтение (использование карточек с напечатанными словами как средство коммуникации)</p>	<p>Урок 32. Знакомство с мягкими и твердыми согласными».</p>	<p>Конструирование букв и сравнение.</p> <p>Написание букв «ы» «и»</p>
	<p>Урок 33. Знакомство с мягкими и твердыми согласными».</p>	<p>Упражнение в написании слогов со звуками «ри» и «ры».</p>
	<p>Урок 34. Знакомство с мягкими и твердыми согласными».</p>	<p>Составление и чтение слов «мыло, кит».</p>
	<p>Урок 35. Чтение слов с мягкими и твердыми согласными</p>	<p>Письмо слов с твердыми и мягкими согласными: «мыло, кит». Составление схемы предложения: «У</p>
	<p>Урок 36. Дифференциация звуков и букв «ы – и», прямых слогов «ры-ри, сы-си».</p>	<p>Ми́льшар шары.».</p>
	<p>Урок 37. Дифференциация звуков и букв «ы – и», прямых слогов «ры-ри, сы-си».</p>	
	<p>Урок 38. Сравнение твердого и мягкого согласного.</p>	
	<p>Урок 39. Сравнение твердого и мягкого согласного.</p>	
	<p>Урок 40. Определение твердого и мягкого согласного в слове.</p>	
	<p>Урок 41. Определение твердого и мягкого согласного в слове.</p>	

	Урок 42. Ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением.	<p>Списывание с печатного текста: У сома усы.</p> <p>Составление предложений по несложной сюжетной картинке. Выражать свои желания звуком, словом, предложением.</p> <p>Упражнять в назывании (употреблении) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).</p> <p>Упражнять в назывании (употреблении) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).</p> <p>Упражнять в назывании (употреблении) слов, указывающих на предмет (я, он, мой, твой и др.).</p> <p>Выделение звука в начале слова и знакомство с буквой.</p> <p>Конструирование буквы «Зз»</p> <p>Письмо строчной буквы «з», прямых слогов.</p>
	Урок 43. Условно – графическая фиксация заданных предложений с их последующим «чтением».	
	Урок 44. Слова, обозначающие предмет.	
	Урок 45. Слова, обозначающие действия предмета.	
	Урок 46. Слова, обозначающие признак предмета.	
	Урок 47. Слова, обозначающие признак действия, состояние.	
	Урок 48. Слова, указывающие на предмет, его признак.	
	Урок 49. Слова, обозначающие число, количество предметов.	
	Урок 50. Звук и буква «Зз».	
	Урок 52. Звук и буква «Зз».	
	Урок 53. Составление и чтение прямых открытых слогов «за, зо, зу, зы».	
	Урок 54. Письмо слов с буквой «З».	
	Урок 55. Сравнение и определение твердого и мягкого согласного.	
	Урок 56. Сравнение и определение твердого и мягкого согласного.	
Коммуникация (умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации- коммуникативными таблицами)	Урок 57. Звук и буква «Зз».	<p>Различение слогов, слов со звуками и буквами: са – за, су-зу.</p> <p>Письмо строчных и прописных букв «С-З, с – з», запись слогов после</p>
	Урок 58. Составление и чтение прямых открытых слогов «за,	

	зо, зу, зы»	<p>составления в кассах. Называние слов со звуками и буквами с опорой на картинку. Письмо слов: Зима, Сима. Сюжетные картинки, построение предложения и связных высказываний. «Чего не хватает» Списывание с рукописного текста с доски слов. Чтение предложений, текста со словами, где звук «с-з» слышится в начале слова. образца отдельных букв, слогов, слов) Составление и чтение прямых открытых слогов со звуком и буквой «в» «ва, во, ву,» Знакомство со звуком и буквой «Вв» Выделение звука в начале слова и знакомство с буквой. Конструирование буквы «Вв» Письмо строчной буквы «в», прямых открытых слогов «ва, во, ву»</p>
	Урок 59. Составление и чтение слов, состоящих из одного закрытого слога «зал, вал» путем замены согласных.	
	Урок 60. Составление и чтение слов, состоящих из одного закрытого слога «зал, вал» путем замены согласных.	
	Урок 61. Проверочная работа	
	Урок 62. Работа над ошибками	
	Урок 63. Повторение изученных букв	
	Урок 64. Знакомство со звонкими и глухими согласными.	
	Урок 65. Знакомство со звонкими и глухими согласными.	
	Урок 66. Различение звуков букв «с - з», «С-З»	
	Урок 67. Различение звуков букв «с - з», «С-З»	
	Урок 68. Составление и чтение слов «Захар, зонт, сыр, сор».	
	Урок 69. Сравнение и определение звонкого и глухого согласного. (контроль рукой)	
	Урок 70. Сравнение и определение звонкого и глухого согласного. (контроль рукой)	
Чтение и письмо	Урок 71. Чтение предложений, текста со словами, где звук «с-з» слышится в начале слова.	<p>Построение предложений и связных высказываний по сюжетным картинкам. Обсуждение речевых ситуаций (приветствия, прощание, извинения, благодарности) с использованием вербальных (словесных) и невербальных (Мимика, жесты, поза, движения)</p>
	Урок 72. Чтение предложений, текста со словами, где звук «с-з» слышится в начале слова.	
	Урок 73. Звук и буква «Вв» Знакомство со звуком и буквой «в».	

Урок 74. Звук и буква «Вв» Знакомство со звуком и буквой «в».	<p>средств. Составление предложений по несложной ситуативной картинке. Разыгрывание речевых ситуаций «разговор по телефону с подругой, другом. Составление схемы предложения: «У Шуры жар» Рассказывание сказки «Чей Голосок». Письмо строчных и прописных букв, письменных букв, слогов, слов. Письмо под диктовку изученных букв, слогов. Списывание с рукописного готового образца, данного учителем на доске или на таблице. Списывание с печатного текста (перевод его в рукописный) Составление схемы предложения: «У Шуры жар» Рассказывание сказки «Чей Голосок». Письмо строчных и прописных букв, письменных букв, слогов, слов. Письмо под диктовку изученных букв, слогов. Списывание с рукописного готового образца, данного учителем на доске или на таблице.</p>
Урок 75. Чтение открытых слогов и слов «ваза, Вова»	
Урок 76. Чтение открытых слогов и слов «ваза, Вова»	
Урок 77. Чтение предложений, текста со словами со звуком и буквой «в».	
Урок 78. Чтение предложений, текста со словами со звуком и буквой «в».	
Урок 79. Звук и буква «Жж»	
Урок 80. Знакомство со звуком и буквой «ж».	
Урок 81. Чтение открытых слогов и слов («жара, кожа)	
Урок 82. Чтение открытых слогов и слов («жара, кожа)	
Урок 83. Чтение предложений, текста со словами со звуком и буквой «ж»	
Урок 84. Чтение предложений, текста со словами со звуком и буквой «ж»	
Урок 85. Проверочная работа по изученным буквам	
Урок 86. Проверочная работа по изученным письменным буквам.	
Урок 87. Работа над ошибками	
Урок 89. Чтение слогов и слов со звуком и буквой «ж»	
Урок 90. Чтение слога «жи» и слов с данным слогом	
Урок 91. Чтение слов и предложений со звуком и буквой «ж».	

	Урок 92. Дифференциация звуков и букв «ж-ш», слогов.	
	Урок 93. Дифференциация слогов с буквами «ш-ж», слов путем замены согласных «шар – жар».	
	Урок 94. Дифференциация слогов «жи-ши» и слов с этими слогами: «жир – шина»)	
	Урок 95. Чтение предложений и текста	
	Урок 96. Чтение предложений и текста.	
	Урок 97. Повторение пройденного.	
	Урок 98. Закрепление изученных звуков и букв	
	Урок 99. Закрепление изученных звуков и букв.	
	Урок 100. Закрепление изученных звуков и букв.	
	Урок 101. Подготовка к проверочной работе за год.	
	Урок 102. Повторение слоговых сочетаний путем составления из них различных слов.	
	<b>Итого: 102 ч.</b>	

## **7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения учебногпредмета**

- графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий, наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения; сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи;
- информационно-программное обеспечение: обучающая компьютерная программа

### **Список литературы**

1. Программа обучения глубоко умственно отсталых детей. Составитель-НИИ дефектологии АПН СССР, 1983г.

2. Программа для 0-4 классов школы VIII вида (для детей с нарушениями интеллекта). Составитель - Бгажнокова И. М. Москва, 1997.

3. Программы специальных общеобразовательных школ для умственно отсталых детей (вспомогательная школа). Составитель-Госкомитет СССР по народному образованию, 1990.

4. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

5. «Пальчиковая гимнастика» О.В. Узорова, Е.А.Нефедова. М., АСТ «Астрель». 2002 г.

6. «Эффективная коррекция для первоклассников в играх и упражнениях» Е.А.Екжанова, О.А.Фроликова. Санкт-Петербург, изд-во «Каро»

2007