

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области

«Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска»

ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № 1 от 29.08.2023г.	УТВЕРЖДЕНО Приказом № 77 от 29.08.2023 г.
	Программа вступает в силу с «1» сентября 2023 г.

Программа учебного предмета

«Изобразительная деятельность»

5 класс, вариант 2

Иркутск, 2023

1. Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель: Формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- Развитие интереса к изобразительной деятельности.
- Формирование умений пользоваться инструментами.
- Обучение доступным приемам работы с различными материалами.
- Обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов.
- Развитие художественно-творческих способностей.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

Педагогические технологии, используемые при изучении учебного предмета «Изобразительная деятельность»

• Игровые технологии

Данная технология позволяет решить одновременно несколько различных задач: обеспечивает психологическую разгрузку учащихся, способствует усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки. Уроки с использованием игр и игровых ситуаций является эффективным средством обучения и воспитания, так как игра заставляет думать, искать нестандартные решения, предлагать новые идеи. В непринужденной и легкой обстановке игры обучающиеся легче запоминают

новый материал. Занимательность игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации.

- Технологии дифференциации и индивидуализации обучения.

Дифференциация обучения – это создание условий для обучения детей, имеющих различные способности и проблемы, путем организации учащихся в однородные (гомогенные) группы.

Индивидуализации обучения – взаимодействие педагога с отдельными учащимися по индивидуальной модели, учет личностных особенностей ребенка. Технология учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, создает комфортные психолого- педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность.

- Здоровьесберегающие технологии

Данные технологии направлены на сохранение здоровья учащихся, создание здорового психологического климата на уроках и повышение интереса к изучаемым предметам, так как раннее повреждение нервной системы является причиной различных отклонений в функционировании ряда систем организма. Здоровьесберегающие технологии предусматривают проведение упражнений для осанки, систему разминок для глаз, пальчиковые гимнастики, арттерапию, физические минутки, психогимнастику.

- ИКТ технологии

Использование ИКТ позволяет расширить возможности получаемой информации. В результате осуществляется познавательное развитие ребенка. Индивидуальная работа ребенка за компьютером создает условия комфортности при выполнении заданий, предусмотренных программой: каждый ребенок работает с оптимальной для него нагрузкой, развиваются индивидуальные способности учащихся, повышается познавательный интерес к учебной деятельности.

3. Место предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Изобразительная деятельность» в 5 классе отведено 102 часа (3 часа в неделю), 34 учебные недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения программы по изобразительной деятельности включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки:

- Воспитание уважительного отношения к искусству и культуре других народов;
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- Взаимодействие в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
- Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости

Предметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» включает два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Минимальный и достаточный уровни освоения программы по изобразительной деятельности в 5 классе II вариант:

Минимальный уровень:

- Организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой, правильно держать тетрадь для рисования и карандаш.
- Выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа.
- Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые линии.
- Ориентироваться на плоскости листа бумаги.
- Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось).
- Различать и называть цвета.
- Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела.

Достаточный уровень:

- Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя.
- Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Планируемые (возможные) результаты освоения учебного предмета.

- Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование;
- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации. Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.
- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Планируемые (возможные) результаты формирования базовых учебных действий по учебному предмету «Изобразительная деятельность»

1. Формирование учебного поведения:
 - направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
 - умение выполнять инструкции педагога;
 - использование по назначению учебных материалов;
 - умение выполнять действия по образцу и по подражанию.
2. Формирование умения выполнять задание:
 - в течение определенного периода времени,
 - от начала до конца,
 - с заданными качественными параметрами.
3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Для успешного изучения учебного предмета «Изобразительная деятельность» на каждого ребенка составляется специальная индивидуальная программа развития, в которой личностные результаты отслеживаются с учетом психо - физического развития данного ребенка.

5. Содержание программы учебного предмета

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, подложка. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Аппликация.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Изготовление сюжетной аппликации умения детей вырезать предметы симметричной формы приемом складывания пополам по типу гармошки.

Рисование.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по - сырному».

Знакомство учащихся с гжельской росписью (цвет, элементы, способы рисования).

6. Тематическое планирование

Название раздела	№ уроков Тема урока.	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Аппликация	Урок 1. Аппликация «Материалы и инструменты».	Игровое упражнение «Узнай и назови», показ презентации, выполнение практических действий по подражанию, показу и словесной инструкции. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, подложка, шило, войлок, дырокол
Лепка	Урок 2. Лепка «Материалы и инструменты».	Дидактическая игра: «Выбери материалы и инструменты для лепки», практические действия. Повторение материалов и инструментов для лепки, свойств пластилина, теста, лепки. Инструменты и приспособления для работы с пластилином: стека, нож, скалка, подложка, повторения способа размазывания внутри контура
Рисование	Урок 3. Рисование «Художественные материалы и инструменты»	Дидактическая игра «Узнай, назови и покажи», беседа на тему: «Художественные материалы и инструменты», практические действия. Узнавание и показывание основных материалов и инструментов, используемых для

		рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.
Аппликация	Урок 4. Аппликация «Гриб».	Дидактические игры «Подбери по цвету», «Узнай и назови», анализ образца, обводка по трафарету гриба, сминание бумаги и наклеивание на основу, соблюдение последовательности действий, самостоятельная деятельность учащихся, оценивание работ.
Лепка	Урок 5. Лепка «Дары осени»	Игра «Узнай и назови», анализ образца, работа с технологической картой, самостоятельная деятельность учащихся, оценивание работы. Повторение свойств пластилина, инструментов для лепки. Разминание пластилина, отщипывание кусочка материала от целого куска, скатывание из пластилина предметов округлой формы разного размера и цвета. Знакомство с новым способом: откручивание кусочка материала от целого куска.
Рисование	Урок 6. Рисование «Воспоминания о лете»	Беседа о лете, работа с таблицей «Последовательность действий при работе с красками», объяснение, самостоятельная деятельность учащихся. Повторение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду, приемов рисования: касание кисточкой, рисование по представлению
Аппликация	Урок 7. Аппликация «Гусеница на листе».	Дидактические игры «Подбери по цвету», «Узнай и назови», анализ образца, обводка по трафарету кругов на основу, сминание бумаги и наклеивание на круги, соблюдение последовательности действий, самостоятельная деятельность учащихся, оценивание работ

Лепка	Урок 8. Лепка «Лепешки»	Практические действия по повторению способов отделения кусочка пластилина от целого куска, показ и объяснение, самостоятельная деятельность учащихся, оценивание.
Рисование	Урок 9. Рисование с натуры «Овощи на тарелке»	Игры: «Разложи по цвету и форме», «Чудесный мешочек», подвижная игра, анализ образца, обводка по шаблону тарелки, самостоятельное рисование с натуры овощей - 1 и 2 подгруппа, 3 подгруппа - обводка по трафарету, опорным точкам, раскрашивание кисточкой
Аппликация	Урок 10. Аппликация «Узор из листьев»	Просмотр презентации: «Орнамент», анализ образца, работа с технологической картой, самостоятельная работа учащихся, выставка работ, оценивание. Изготовление аппликации из природного материала: осенних листьев. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
Лепка	Урок 11. Лепка по сказке «Репка»	Анализ образца, работа с технологической картой, самостоятельная деятельность учащихся, выставка и анализ работ, оценивание, просмотр презентации «В гостях у сказки» .Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.
Рисование	Урок 12. Рисование «Растительный орнамент»	Просмотр презентации «Растительный орнамент», анализ образца, упражнение «Выложи орнамент», самостоятельная работа учащихся, оценивание учащихся
Аппликация	Урок 13. Аппликация из природного материала по выбору учителя	Показ презентации «Осенние листья», подвижная игра «Листья», анализ образца, работа с технологической картой, Соблюдение последовательности действий при изготовлении аппликации: сборка изображения, намазывание деталей клеем,

		приклеивание деталей к фону самостоятельная работа учащихся, оценивание.
Лепка	Урок 14. Лепка «Рыбка»	Анализ образца, работа с технологической картой, показать как можно с помощью дополнительных деталей украсить рыбку, самостоятельная деятельность учащихся, выставка и анализ работ, оценивание
Рисование	Урок 15 . Рисование «Открытка ко дню учителя»	Беседа по теме, слушание стихотворения об учителях, рассматривание праздничных открыток, самостоятельная деятельность учащихся: 1 и 2 группа – самостоятельно 3 группа - раскрашивание раскрасок
Аппликация	Урок 16. Аппликация «Осеннее дерево»	Беседа, загадывание загадки, анализ образца, работа по технологической карте, Выполнение аппликации из природного материала тыквенных семечек. Соблюдение последовательности действий при изготовлении аппликации: сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону, пальчиковая гимнастика, самостоятельная работа учащихся, выставка работ, оценивание учащихся
Лепка	Урок 17. Лепка «Зайчик»	Загадывание загадки, игровое упражнение «Узнай по контуру», анализ образца, работа с технологической картой, самостоятельная деятельность учащихся, выставка и анализ работ, оценивание. Закрепление практических навыков: разминание пластилина, отщипывание, отрывание, откручивание кусочка материала от целого куска, вытягивание
Рисование с натуры	Урок 18. Рисование с натуры «Осенний букет»	Просмотр презентации «Осень», Закрепление практических навыков: рисование кистью способом примакивания, рисование вертикальных,

		горизонтальных, наклонных линий загадывание загадки, рассматривание осеннего букета, анализ, работа по технологической карте, самостоятельная работа учащихся, оценивание деятельности учащихся
Аппликация	Урок 19 . Аппликация «Грибочки на лесной полянке»	Просмотр презентации «Грибы» анализ образца, работа с технологической картой, выставка и оценивание работ. Закрепление умения обводить шаблон, делать надрезы по прямым линиям, выкладывать в определенной последовательности детали аппликации. Формирование умения анализировать образец, давать оценку работ учащихся
Лепка	Урок 20 . Лепка «Сова»	Просмотр презентации «Сова», Закрепление представления детей о птицах, навыка лепки с использованием природного материала (шишек). Обучение вырезанию заданной формы (крыльев) по шаблону стекой. анализ образца, показ и объяснение, работа по технологической карте, выставка работ, оценивание
Рисование	Урок 21 . Рисование «Золотая осень»	Беседа по картине И.И.Левитана «Золотая осень», игры: «Узнай деревья», «Подбери по цвету», самостоятельная деятельность учащихся, выставка работ, оценивание. Закрепление цветов, их оттенков. Рисование линий в различных направлениях. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.
Аппликация	Урок 22 . Аппликация «Узор из геометрических фигур»	Дидактическая игра «Узнай фигуру», анализ образца, знакомство с алгоритмом работы по технологической карте, выкладывание узоров, деятельность учащихся по подражанию, показу,

		словесной инструкции, оценивание учащихся
Лепка	Урок 23. Лепка «Ежик в лесу»	Закрепление умения раскатывать пластилин в столбики, лепить предметы овальной формы и круглой формы с использованием природного материала шишек. Анализ образца, загадывание загадки, работа с технологической картой, пальчиковая гимнастика, деятельность учащихся по подражанию, показу, словесной инструкции, оценивание работ.
Рисование	Урок 24. Рисование «Мы - волшебники»	Показ, деятельность учащихся по подражанию, показу, словесной инструкции. Закрепление основных цветов и их оттенков, знакомство с палитрой, способами смешивания красок для получения необходимого цвета
Аппликация	Урок 25. Аппликация «Кошка».	Просмотр презентации «Оригами». Упражнения в сгибании листа бумаги пополам (квадрата, прямоугольника, треугольника), рассматривание образца, работа по технологической карте, выставка работ
Лепка.	Урок 26. Лепка. Панно «Осеннее дерево на поляне»	Закрепление свойств пластилина. Изготовление плоскостной сюжетной композиции способом размазывания неба, катания столбиков и соединение деталей изделия прижатием. (трава, дерево, солнце). Беседа о осени, анализ образца, работа по технологической карте, пальчиковая гимнастика, деятельность учащихся (лепка неба и травы) оценивание работ учащимися
Рисование	Урок 27. Рисование «Игрушки»	Упражнение: «Дорисуй» Игровое упражнение «4 -лишний», анализ образца, знакомство и закрепление алгоритма рисования игрушки, пальчиковая гимнастика, рисование мишки по пунктирным линиям, шаблону, самостоятельно (зависимости от возможностей детей)
Аппликация	Урок 28. Аппликация «Лисичка»	Закрепление геометрических форм. Изготовление изделия способом

		оригами. Видеоигра «Геометрические фигуры», анализ образца, работа по технологической карте, пальчиковая гимнастика, деятельность учащихся, выставка работ учащихся
Лепка.	Урок 29. Лепка. Панно «Осеннее дерево на поляне»	Беседа об осени, анализ образца, работа по технологической карте, пальчиковая гимнастика, деятельность учащихся (лепка дерева и солнца), оценивание работ учащимися. Закрепление свойств пластилина. Изготовление плоскостной сюжетной композиции способом размазывания неба, катания столбиков и соединение деталей изделия прижатием. (трава, дерево, солнце)
Рисование	Урок 30. Рисование по замыслу	Упражнять в умении выбирать тему своего рисунка (игрушки), доводить замысел до конца. Закреплять умение рисовать карандашами. Просмотр презентации «Игрушки», беседа, выставка работ, оценивание
Аппликация	Урок 31. Аппликация «Птица»	Закрепление способов складывания бумаги в виде гармошки, обводка по шаблону силуэта птицы, вырезание птицы, вставление сложенной бумаги (крыльев) в прорезь на туловище птицы. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Просмотр презентации «Птицы», анализ образца, пальчиковая гимнастика, знакомство и закрепление алгоритма работы, повторение ТБ при работе с ножницами, деятельность учащихся, оценивание работ
Лепка	Урок 32. Лепка Панно «Черепашка»	Беседа, анализ образца, работа с технологической картой, пальчиковая гимнастика, деятельность учащихся по подражанию, показу, словесной инструкции, оценивание работ работа. Продолжать учить детей создавать картины из пластилина путем раскатывания колбасок и их скручивания в форме круга и овалов, размазывания пластилина.

Рисование	Урок 33. Рисование по опорным точкам	Формирование знаний о зиме, закрепить умение рисовать по опорным точкам простого зимнего сюжета, раскрашивать внутри контура . Просмотр презентации, показ, деятельность учащихся по подражанию, показу, словесной инструкции
Аппликация	Урок 34. Аппликация «Веселая матрешка»	Закрепление способов складывания бумаги в виде гармошки. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Приклеивание деталей: рукавов, косынки с лицом. Вырезание круга – лица. Анализ образца, пальчиковая гимнастика, знакомство и закрепление алгоритма работы, повторение ТБ при работе с ножницами, деятельность учащихся, оценивание работ
Лепка	Урок 35. Лепка Панно «Черепашка»	Продолжать учить детей создавать картины из пластилина путем раскатывания колбасок и их скручивания в форме круга и овалов, размазывания пластилина Беседа, анализ образца, работа с технологической картой, пальчиковая гимнастика, деятельность учащихся по подражанию, показу, словесной инструкции ,оценивание работ
Рисование	Урок 36. Рисование «Дом»	Просмотр презентации, анализ образца, работа по технологической карте, деятельность учащихся, оценивание работ.
Аппликация	Урок 37. Аппликация «Морковки для зайчика»	Знакомство со способом работы с бумагой: скручиванием листа бумаги. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги по разметке на полоски. Дидактическая игра «Узнай и назови одним словом», загадывание загадки о морковке, анализ образца, объяснение, показ действий, обсуждение алгоритма работы по изготовлению моркови, повторение техники безопасности при работе с ножницами, клеем, игровая ситуация – угощение

		зайца.
Лепка	Урок 38. Лепка Панно в круге «Нарядная елочка»	Беседа о новогоднем празднике, загадывание загадки о елке, повторение ТБ, проговаривание алгоритма работы по технологической карте, размазывание фона, нанесение теснения штампом, пальцем.
Рисование	Урок 39. Рисование «Город вечером»	Просмотр презентации, анализ образца, работа по технологической карте, деятельность учащихся, оценивание работ. Закрепить умение рисовать предметы прямоугольной и треугольной формы, учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит: дома светлее ночного неба, в окнах светятся разноцветные огни. Учить располагать изображения на листе бумаги.
Аппликация	Урок 40. Аппликация «Береза»	Рассматривание иллюстраций, беседа, анализ образца, объяснение, показ действий, знакомство с алгоритмом работы по изготовлению ствола и веток березы, повторение техники безопасности при работе с ножницами. Закрепление представлений учащихся об осени. Знакомство со способом работы с бумагой: скручиванием листа бумаги. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги по разметке на полоски (ветки дерева). Отрывание бумаги заданной формы и размера (листья, пятна на березе). Приклеивание березы на основу.
Лепка	Урок 41. Лепка Панно в круге «Нарядная елочка»	Загадывание загадок о новогодних символах, проговаривание алгоритма работы по технологической карте (лепка из шариков елки путем их сплющивания и прижатия к фону), показ и объяснение, деятельность учащихся, оценивание работ.
Рисование	Урок 42. Рисование «Гжельская роспись»	Просмотр презентации, рассматривания иллюстраций с гжельской росписью, объяснение

		и показ, деятельность учащихся по подражанию, показу, словесной инструкции
Аппликация	Урок 43. Аппликация «Береза»	Беседа, анализ образца, повторение алгоритма работы по изготовлению листьев, пятен на березе, повторение техники безопасности при работе с клеем.
Лепка	Урок 44. Лепка «Символ 2022 года»	Складывание разрезных картинок, показ, объяснение, разминание и раскатывание теста скалкой, вырезание формочкой игрушек, подготовка к сушке
Рисование	Урок 45. Рисование «Чайный сервиз»	Игра «Выбери предметы с гжельской росписью», анализ образца, работа по технологической карте, деятельность учащихся по подражанию, показу, словесной инструкции
Аппликация	Урок 46. Аппликация «Елка с шарами»	Дидактическая игра «Подбери по форме», анализ образца, пальчиковая гимнастика, работа по технологической карте (обводка по шаблону, вырезание, расположение на листе бумаги, наклеивание), оценивание работы. Закрепление геометрических фигур, изготовление елки из треугольников, приклеивание к елке разноцветных кружков, вырезание фигур. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации
Лепка	Урок 47. Лепка «Символ года»	Рассматривание иллюстраций, показ и объяснение лепка символа года (животное) детьми, оценивание работ
Рисование	Урок 48. Рисование «Открытка к Новому году»	Беседа о Новогоднем празднике, просмотр открыток. Рисование и раскрашивание картинок «Новый год»
Аппликация	Урок 49. Аппликация «Животное - Символ наступающего года по гороскопу»	Просмотр презентации «Новый год», анализ образца, последовательное выполнение работы по технологической карте (обводка шаблонов, вырезание, последовательное расположение на листе бумаги, наклеивание

		деталей животного, его украшение.)
Лепка по сказке	Урок 50. Лепка по сказке «Три медведя»	Просмотр иллюстраций к сказке, игровое упражнение «Расставь по размеру», показ способов соединения деталей изделия: прижатием, примазыванием, прищипыванием. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом. Анализ образца, работа с технологической картой. Выставка работ, оценивание.
Рисование	Урок 51. Рисование «Зимний орнамент»	Игра «Подбери по цвету», анализ образца, деятельность учащихся, продолжать учить пользоваться палитрой, смешивать цвета. Развивать творческое воображение при составлении зимнего орнамента на рукавицах, шарфе и шапке через нетрадиционные формы рисования. Оценивание работ учащихся.
Аппликация	52. Аппликация «Синичка на кормушке»	Просмотр презентации «Зимующие птицы», наблюдение за птицами на прогулке, анализ образца, последовательное выполнение работы по технологической карте (обводка шаблонов, вырезание, последовательное расположение на листе бумаги, наклеивание деталей птицы на ветку)
Лепка «Миски для медведей»	Урок 53. Лепка «Миски для медведей»	Просмотр эпизода из сказки «Три медведя», анализ образца, работа с технологической картой. Учить детей передавать форму мисочки, используя приемы раскатывания, вдавливания пластилина пальцами, а также относительную величину мисочек в соответствии с содержанием сказки пальчиковая гимнастика, деятельность учащихся, оценивание работ работа
Рисование	Урок 54. Рисование «Автобус»	Просмотр презентации «Транспорт», беседа, анализ образца, Закрепление умения рисовать предметы прямоугольной формы, закрашивать карандашами, мелками. Работа с технологической картой, выставка учащихся, оценивание.

Аппликация «Пингвин»	Урок 55. Аппликация «Пингвин»	Беседа, просмотр иллюстраций, анализ образца, последовательное выполнение работы по технологической карте (обводка шаблонов, вырезание, последовательное расположение на листе бумаги, наклеивание деталей быка, украшение).
Лепка животных	Урок 56. Лепка животных «Лисичка»	Просмотр презентации, анализ образца, работа с технологической картой. Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Соединение деталей изделия способами: прижатие, примазывание, прищипывание. творческая деятельность учащихся, выставка работ оценивание учащихся .
Рисование	Урок 57. Рисование «Грузовая машина»	Просмотр презентации «Транспорт», анализ образца, работа с технологической картой, выставка учащихся, оценивание
Аппликация	Урок 58. Аппликация «Зимний город»	Просмотр презентации «Зимний город», анализ образца, показ и объяснение, последовательное выполнение работы по технологической карте (вырезание всех деталей композиции)
Лепка животных	Урок 59. Лепка животных «Заяц»	Загадывание загадки, упражнение «Узнай животных» (перечеркнутые силуэты животных), просмотр презентации, анализ образца, работа с технологической картой, творческая деятельность учащихся, выставка работ оценивание учащихся
Рисование	Урок 60. Рисование «Водный транспорт»	Рисовать предметы треугольной формы, превращать прямоугольник в трапецию и закрашивать их красками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Просмотр презентации «Водный транспорт», анализ образца, работа с технологической картой, выставка учащихся, оценивание
Аппликация	Урок 61. Аппликация	Просмотр презентации «Зимний

«Зимний город»	«Зимний город»	город», показ и объяснение, последовательное выполнение работы по технологической карте: сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
Лепка по замыслу	Урок 62. Лепка по замыслу	Загадывание загадок, творческая деятельность учащихся, выставка работ оценивание учащихся . Закрепление умения лепить знакомых животных, передавая форму их тела, величину и расположение его частей. Закрепление приемов, усвоенных ранее. Развитие воображения, творчества.
Рисование «Геометрический орнамент»	Урок 63. Рисование «Геометрический орнамент»	Просмотр презентации «Геометрический орнамент», анализ образца, работа с технологической картой, выставка учащихся, оценивание. Рисование геометрической фигуры (круг, квадрат, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
Аппликация «Корабли в море»	Урок 64. Аппликация «Корабли в море»	Беседа, анализ образца, показ и объяснение, последовательное выполнение работы по технологической карте, Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Выставка работ, оценивание
Лепка «Птичка»	Урок 65. Лепка «Птичка»	Загадывание загадок, рассматривание игрушки, анализ образца, работа с технологической картой, творческая деятельность учащихся, выставка работ оценивание учащихся
Рисование «Геометрический орнамент»	Урок 66. Рисование «Геометрический орнамент»	Просмотр презентации «Геометрический орнамент», анализ образца, работа с технологической картой, . Рисование геометрической фигуры (овал, прямоугольник, треугольник). Заполнение контура

		<p>точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.</p> <p>Выставка учащихся, оценивание.</p>
<p>Аппликация «День защитника отечества»</p>	<p>Урок 67. Аппликация «День защитника отечества»</p>	<p>Работа с технологической картой, просмотр презентации «День защитника отечества», анализ образца, творческая деятельность учащихся, выставка работ.</p>
<p>Лепка Граттаж «Праздничный фейерверк»</p>	<p>Урок 68. Лепка Граттаж «Праздничный фейерверк»</p>	<p>Знакомство с новым видом работы с пластилином. Показ презентации, рассматривание иллюстраций, упражнения по подготовке к процарапыванию, показ и объяснение, деятельность учащихся по подражанию, образцу, словесной инструкции, выставка работ, оценивание учащихся.</p>
<p>Рисование «Открытка к празднику »</p>	<p>Урок 69. Рисование «Открытка к празднику »</p>	<p>Просмотр презентации, беседа, повторение последовательности работы с красками Повторение цветов. Формирование представлений о празднике 23 февраля. Закрашивание красками внутри контура.</p>
<p>Аппликация «Пояс для папы»</p>	<p>Урок 70. Аппликация «Пояс для папы»</p>	<p>Просмотр презентации, анализ образца, Соблюдение последовательности действий при изготовлении аппликации, сборка орнамента из геометрических фигур способом чередования объектов, учить преобразованию формы: квадраты на треугольники, круг на полукруг. Развитие навыков вырезания и наклеивания фигур. работа с технологической картой, творческая деятельность учащихся, выставка работ, оценивание.</p>
<p>Лепка «Цветик - семицветик»</p>	<p>Урок 71. Лепка «Цветик - семицветик»</p>	<p>Просмотр презентации, показ и объяснение, деятельность учащихся по подражанию, образцу, словесной инструкции, выставка работ, оценивание учащихся Рекомендации: на картон перенести рисунок с помощью копировальной бумаги или нарисовать самим, из пластилина вылепить небольшие горошины разных цветов заполнить ими рисунок</p>

Рисование «Цветы для мамочки»	Урок 72. Рисование «Цветы для мамочки»	Рассматривание иллюстраций с изображением цветов, беседа, повторение последовательности работы с красками.
Аппликация «Открытка к 8 Марта»	Урок 73. Аппликация «Открытка к 8 Марта»	Просмотр презентации, дидактическая игра «Составь цветок», анализ образца, работа с технологической картой, творческая деятельность учащихся. Отработка навыков обводки шаблонов и вырезания кругов из квадратов разными способами. Составление из кругов красивых цветочных композиций.
Лепка «Неваляшка»	Урок 74. Лепка «Неваляшка»	Показ презентации, показ и объяснение: лепка нетрадиционным способом - «горошинами», деятельность учащихся по подражанию, образцу, словесной инструкции, выставка работ, оценивание учащихся
Рисование «Цветок на круге»	Урок 75. Рисование «Цветок на круге»	Игра «4 - лишний», анализ образца, показ и объяснение, работа по технологической карте, раскрашивание красками. Обучение детей строить узор на круге, находя его середину, рисовать симметрично лепестки цветка, а затем увеличивая цветок, наращивая лепестки дальше от середины.
Аппликация «Заюшкина избушка»	Урок 76. Аппликация «Заюшкина избушка»	Просмотр фрагмента из сказки «Заюшкина избушка», просмотр иллюстрации к сказке, анализ образца, показ и объяснение, последовательное выполнение работы по технологической карте (вырезание всех деталей композиции)
Лепка «Репка»	Урок 77. Лепка «Репка»	Игра «Кто за кем?», Лепка нетрадиционным способом - «горошинами». Работа с технологической картой, деятельность учащихся, выставка работ, оценивание учащихся
Рисование «Ранняя весна»	Урок 78. Рисование «Ранняя весна»	Просмотр презентации «Весна», беседа, анализ образца, рисование сюжета простым карандашом, знакомство с техникой рисования по - сырому
Аппликация «Заюшкина	Урок 79. Аппликация «Заюшкина избушка»	Показ и объяснение, последовательное выполнение

избушка»		работы по технологической карте: Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
Лепка «Весна пришла»	Урок 80. Лепка «Весна пришла»	Просмотр презентации, анализ образца: Изготовление сюжетной аппликации, закрепление приемов лепки: раскатывание шара, столбиков, расплющивание, присоединение деталей на основу. Соблюдение последовательности действий по изготовлению аппликации. работа с технологической картой, творческая деятельность учащихся
Рисование «Ранняя весна»	Урок 81. Рисование «Ранняя весна»	Просмотр презентации «Весна», беседа, анализ образца, раскрашивание сюжетного рисунка в технике по сырому.
Аппликация «Вазы разной формы»	Урок 82. Аппликация «Вазы разной формы»	Рассматривание трех ваз разной формы: высокой и узкой, низкой и широкой, средней высоты. Анализ различия их по форме. Показ учащимся приема складывания бумаги и вырезывания половины вазы, подготовительное упражнение на прямоугольнике из белой бумаги. Вырезывание из цветной бумаги трех ваз различной формы. Наклеивание.
Лепка «Бублики и кренделя»	Урок 83. Лепка «Бублики и кренделя».	Просмотр презентации, анализ образца, работа с технологической картой, творческая деятельность учащихся. Отработка навыков: переплетения 2-х колбасок, их соединение. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.
Рисование «Первоцветы»	Урок 84. Рисование «Первоцветы»	Просмотр презентации, рассказывание элемента сказки о тюльпанах, анализ образца, работа с технологической картой, творческая деятельность учащихся, оценивание работ
Аппликация «Деревья»	Урок 85. Аппликация «Деревья»	Просмотр презентации, анализ образца, показ объяснение, последовательное выполнение

		работы по технологической карте Закрепление умения детей вырезать предметы симметричной формы приемом складывания пополам по типу гармошки.
Лепка. «Пасхальный кулич»	Урок 86. Лепка. «Пасхальный кулич»	Просмотр презентации, анализ образца, работа с технологической картой, творческая деятельность учащихся. Отработка навыков: переплетения 2-х колбасок, их соединение. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.
Рисование «Космос»	Урок 87. Рисование «Космос»	Просмотр презентации «Космос», беседа, обведение по трафарету звездочек, раскрашивание красками фона неба. Обведение по трафарету звезд, раскрашивание фона неба, Выполнение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.
Аппликация «Ракета летит на Луну»	Урок 88. Аппликация «Ракета летит на Луну»	Презентация «Космос», беседа о космических полетах, космонавтах, рассматривание иллюстраций, анализ образца, показ приема симметричного вырезания, обводка шаблона.
Лепка « Космонавт»	Урок 89. Лепка « Космонавт»	Беседа, анализ образца, анализ работы по технологической карте, показ, деятельность учащихся, выставка работ, оценивание.
Рисование «Украшение пасхального яйца»	Урок 90. Рисование «Украшение пасхального яйца»	Рассказ о празднике, просмотр презентации, работа по технологической карте
Аппликация «Дорожки»	Урок 91. Аппликация «Дорожки»	Просмотр презентации, показ и объяснения, тренировочные упражнения по подражанию, показу, словесной инструкции. Знакомство учащихся с новым видом работы: выкалывание шилом по прямой линии на бумаге. выкалывание по контуру.
Лепка «Фигура	Урок 92. Лепка «Фигура человека»	Беседа, анализ образца, анализ работы по технологической карте,

человека»		показ, деятельность учащихся, выставка работ, оценивание.
Рисование «Кукла»	Урок 93. Рисование «Кукла»	Коррекционное упражнение на развитие памяти с игрушками «Что изменилось?», Игра: «Покажи и назови» (на закрепление частей тела), обводка шаблонов - 3 группа, 1-2 группа – рисуют самостоятельно, расположение на листе бумаг
Аппликация «Кораблик»	Урок 94. Аппликация «Кораблик»	Просмотр презентации, показ и объяснение, самостоятельная деятельность учащихся, оценивание работ. Знакомство учащихся с новым видом работы: выкалывание шилом по контуру.
Лепка «Орнамент из геометрических фигур»	Урок 95. Лепка «Орнамент из геометрических фигур»	Просмотр презентации «Виды орнамента», составление орнамента по схеме, анализ образца, деятельность учащихся по технологической карте. Совершенствовать навык вырезания заданной формы по шаблону стеклой, располагать геометрические фигуры по образцу
Рисование «Дети на прогулке»	Урок 96. Рисование «Дети на прогулке»	Беседа, упражнение на сравнение, деятельность учащихся, повторение алгоритма рисования человека, выставка работ, оценивание учащихся. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов, закрепление навыка рисования человека. Отработка навыка рисования тонкими линиями простым карандашом с легким нажимом, раскрашивания акварелью, ровно покрывая изображение
Аппликация «Моя любимая игрушка»	Урок 97. Аппликация «Моя любимая игрушка»	Просмотр иллюстраций «Моя любимая сказка», беседа, творческая деятельность учащихся. Закрепление приемов работы с различными материалами. Сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону
Лепка	Урок 98. Лепка	Просмотр презентации, показ,

«Шарики»	«Шарики»	объяснение, творческая деятельность учащихся, выставка работ. Совершенствование навыков лепки, выполнение тиснения пальцем, штампом.
Рисование «Радуга»	Урок 99. Рисование «Радуга»	Чтение стихотворения В. Товаркова «Цвета радуги», игра «Собери радугу», упражнение «Получи нужный цвет», деятельность учащихся, выставка работ, оценивание
Аппликация по выбору учителя	Урок 100. Аппликация по выбору учителя	Повторение, работа по технологической карте, выставка работ учащихся
Лепка по замыслу учащихся	Урок 101. Лепка по замыслу учащихся	Беседа, творческая деятельность учащихся, выставка работ, оценивание. Повторение основных приемов работы с пластилином.
Рисование по замыслу	Урок 102. Рисование по замыслу	Беседа, просмотр сюжетных картинок, деятельность учащихся, выставка работ, оценивание
ИТОГО: 102 часа		

7. Описание материально – технического обеспечения образовательной программы:

Требования к оснащению учебного процесса на уроках изобразительного искусства с учетом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

Для работы обучающимся необходимы:

- индивидуальное рабочее место;
- материалы и инструменты для выполнения работ, предусмотренные программным содержанием: тонированная или белая бумага для рисования, гуашевые краски, акварельные, кисти, простые карандаши различной твердости, фломастеры, восковые мелки, цветные карандаши, баночка для воды, точилка, ветошь (для вытирания рук).
- наборы инструментов, включающие кисти, ножницы, шило, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, пиктограммы) готовых изделий и операции по их изготовлению; альбомы с демонстрационными материалами, рабочие тетради, альбомы с материалом для раскрашивания, вырезания наклеивания, рисования.
- оборудование: мольберты, планшеты; стеллажи для наглядных пособий, изделий для хранения бумаги и работ обучающихся и др.; -расходные материалы для ИЗО: клей, бумага; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, глина);
- Большие возможности для применения на уроках ИЗО предоставляет оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор и т.д.). Оно благодаря Интернету и единых цифровых образовательных ресурсов позволяет продемонстрировать обучающимся художественные образцы.

Учебно - методическая литература:

- Г.И. Перевертень «Самodelки из разных материалов»

- Н.П. Сакулина, Ю Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
- Н.Б.Халезова Народная пластика и декоративная лепка в детском саду
- Рау М.Ю. , Зыкова М.А. «Изобразительное искусство», 1- 3 классы
- Кузнецова Л.А. Технология Ручной труд 1класс
- Кузнецова Л.А. Технология Ручной труд 2 класс
- Кузнецова Л.А. Технология Ручной труд 3 класс
- Абрамова, М.А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству: 1-4 кл. /
- Головина Т.Н. Изобразительная деятельность учащихся во вспомогательной школе
- Грошенков, И.А. Занятия изобразительным искусством в специальной (коррекционной) школе VIII вида / И.А. Грошенков. - Москва: Институт общегуманитарных исследований, 2001.
- Грошенков, И.А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида: Учеб.пособие для студ. высш. пед. заведений / И.А. Грошенков. - Москва: Издательский центр «Академия», 2002. - 208 с.
- Грошенков, И.А. Уроки рисования в I-IV классах вспомогательной школы / И.А. Грошенков. - Москва: Владос, 1998. - 76 с.
- Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду / Т.С. Комарова, Н.П. Сакулина. - Москва: Просвещение, 2008. Москалькова С.Н. Коррекционное обучение изобразительным умениям и навыкам младших школьников с нарушением интеллекта/ С.Н
- Нестерова, Т.В. Контраст формы, величины, цвета предметов в обучении изобразительному искусству младших школьников с нарушенным интеллектом/ Т.В. Нестерова // Педагогическое образование в России. - 2009.
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [Электронный ресурс].